



DIREZIONE DIDATTICA STATALE III CIRCOLO

Via Canduglia, 1 - 81031 Aversa (Ce) - Tel. 081/8141844 – Fax 081/8149928

Cod.F. 81003120615 – Cod. Mecc. CEEE01200b

E-mail: ceee01200b@istruzione.it

www.3circolodidatticoaversa.gov.it

SCHEMA DI DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ DIDATTICA

Valorizzazione del merito - Indicazioni per la descrizione dell'attività didattica

La descrizione dell'attività didattica riguarda un percorso didattico o progettuale tra quelli presentati nel portfolio ed è finalizzata a “dare senso” alle esperienze didattiche, progettuali e formative svolte, in particolare nell'ottica del percorso di miglioramento della scuola, cui è connessa l'attività di innovazione del docente che è oggetto della valutazione premiale (L. 107/15 art. 1 c. 128)

La scheda di accompagnamento alla/e esperienza/e presentata/e è organizzata in tre parti: A) PROGETTAZIONE, B) DOCUMENTAZIONE, C) RIFLESSIONE.

A. PROGETTAZIONE

L'attività di progettazione prevede le seguenti azioni:

a. Inserire titolo, sintesi ed eventualmente associare le parole chiave che caratterizzano l'attività progettuale

b. indicare i “nuclei tematici prevalenti”

c. rispondere alle seguenti domande che ti aiutano a riflettere sulla progettazione

IDEAZIONE

1. Come hai costruito il progetto didattico educativo? Da quale idea è scaturito?
2. A quali corsi o esperienze formative hai partecipato che si sono dimostrati utili nell'attività didattica che stai documentando? (riferimenti a corsi/esperienze segnalati nel portfolio)
3. Da quale problema/stimolo rilevato nel gruppo/classe sei partito?
4. Come hai tenuto conto del contesto e della situazione di partenza (classe/sezione, singoli allievi, scuola)?
5. Come hai collaborato con gli altri docenti per strutturare il/i percorso/i?
6. (solo per insegnanti sostegno) Come hai condiviso con il/i docenti curricolari il progetto e come lo hai integrato nel percorso della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

CONCETTI CHIAVE E NUCLEI TEMATICI

7. Quali sono i concetti chiave/nuclei tematici che hai pensato di affrontare?
8. Nella progettazione quali aspetti interdisciplinari hai inserito?
9. (sostegno) Quali sono le problematiche che hai pensato di affrontare?

Testo libero (max 2500 caratteri)

OBIETTIVI E COMPETENZE

1. (curricolari) Indica a quali aree delle indicazioni nazionali/linee guida hai fatto riferimento nella progettazione della tua attività e nella configurazione dell'ambiente di apprendimento.
2. (curricolari) Come hai tenuto conto delle diversità (culturali, sociali e di abilità) presenti nella classe/sezione?
3. (sostegno) Quali obiettivi hai previsto per il tuo percorso? Quale connessione con gli obiettivi della classe/sezione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

OSSERVAZIONE / VALUTAZIONE

1. (curricolari) Quali strumenti di osservazione e/o valutazione hai previsto per la tua attività (prove strutturate, prove tradizionali, verifiche autentiche, compiti, rubriche di osservazione, ecc.)?
2. (sostegno) Quali strumenti di osservazione / valutazione hai previsto per l'attività (prove strutturate, prove tradizionali, verifiche autentiche, compiti, rubriche di osservazione, ecc.)?
3. Hai previsto compiti autentici? Con quali griglie/rubriche di valutazione?
4. La valutazione è comune/parallela a quella di altre classi/sezioni oppure è completamente differente?
5. È previsto l'uso di strumenti compensativi? È prevista una scala differente di misurazione?

Testo libero (max 2500 caratteri)

ATTIVITÀ E MEDIATORI

1. (curricolare) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
2. Quali mediatori e strumenti hai previsto (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.)?
3. (sostegno) Quali attività hai previsto per attivare e motivare gli allievi?
4. (sostegno) Hai previsto specifici mediatori (supporti testuali, schede, uscite, utilizzo di laboratorio, oggetti o modelli, LIM, app e programmi per computer o tablet, video, immagini, ecc.) o ausili (comunicatori, strumenti compensativi, software specifici, schede ristrutturate, ecc.)?

Testo libero (max 2500 caratteri)

B. DOCUMENTAZIONE

Per documentare le attività, la scheda sarà accompagnata da materiali documentali inseriti nel portfolio del docente. Essi possono far riferimento a quattro tipologie.

- Materiali utilizzati dal docente durante la lezione (preparati prima o durante l'attività) e materiali predisposti per l'attività degli studenti (schede, immagini, consegne, supporti, slide).
- Materiali prodotti dagli studenti nell'attività (esercizi, trascrizione di domande, elaborati, etc.)

- Documentazione dell'attività (audio, video, foto, testo). A tal proposito si ricorda di rispettare i vincoli di privacy e le norme vigenti.
- Riflessioni a caldo sull'attività svolta (del docente, degli studenti).

C. RIFLESSIONE

Nella presente sezione, vengono proposte alcune domande per riflettere e comprendere le differenze tra la pianificazione prevista e quella effettuata, lo scarto tra risultati previsti e risultati ottenuti; per individuare gli elementi vincenti, che andranno ripresi e rafforzati in successive attività e gli elementi critici, che andranno migliorati approfondendo aspetti teorici e sperimentando altre strade. Ricorda che le domande servono per farti comprendere come si sono svolte le tue attività.

REVISIONE DEL PROCESSO

1. Il lavoro si è sviluppato come avevi previsto?
2. In particolare quale/i attività che avevi previsto nella progettazione sono state modificate durante l'esperienza? Per quali motivi è stato necessario apportare delle variazioni?

Testo libero (max 2500 caratteri)

RISULTATI RAGGIUNTI

1. Gli obiettivi previsti sono stati tutti raggiunti?
2. Se no, quali non sono stati raggiunti o sono stati raggiunti in modo diverso da quanto previsto?
3. Quali attività hanno avuto maggiore successo? Quali mediatori hanno meglio funzionato?
4. La valutazione ha fornito informazioni adeguate sugli apprendimenti?

Testo libero (max 2500 caratteri)

D. RACCORDO DELL'ATTIVITÀ CON IL PERCORSO DI MIGLIORAMENTO DELLA SCUOLA

In questa sezione, viene chiesto di ricordare il percorso didattico/progettuale svolto al Piano di Miglioramento e alla costruzione dell'offerta formativa della scuola, collegando il lavoro svolto agli obiettivi enunciati nel PdM e delineando gli sviluppi futuri dell'attività. Il testo può essere articolato sulle seguenti domande:

1. Quali obiettivi del Piano di Miglioramento risultano coerenti con l'attività svolta?
2. In che modo l'attività potrà essere sviluppata ulteriormente per perseguire gli obiettivi di miglioramento del PdM?

Testo libero (max 2500 caratteri)

Il/la docente

.....